

Ovo je pregled DELA TEKSTA rada na temu "Emisija i pokriće novca, slom zlatnog standarda, pojava papirnog novca". Rad ima 12 strana. Ovde je prikazano oko 500 reči izdvojenih iz rada.

Napomena: Rad koji dobijate na e-mail ne izgleda ovako, ovo je samo DEO TEKSTA izvučen iz rada, da bi se video stil pisanja. Radovi koje dobijate na e-mail su uređeni (formatirani) po svim standardima. U tekstu ispod su namerno izostavljeni pojedini segmenti.

Ako tekst koji se nalazi ispod nije čitljiv (sadrži kukice, znakove pitanja ili nečitljive karaktere), molimo Vas, prijavite to ovde.

Uputstvo o načinu preuzimanja rada možete pročitati ovde.

UNIVERZITET U TRAVNIKU

FAKULTET ZA MENADZMENT I POSLOVNU EKONOMIJU

SEMINARSKI RAD

TEMA: EMISIJA I POKRICE NOVCA I SLOM ZLATNOG STANDARDI I POJAVA PAPIRNOG NOVCA

SADRŽAJ

sadržaj.....	2
uvod.....	3
emisija novca.....	4
slom zlatnog standarda.....	5
pojava papirnog novca.....	8
zaključak.....	11
literatura.....	12

UVOD

U ovom seminarском radu ćemo govoriti o emisiji i pokriću novca slomu zlatnog standarda i pojavi papirnog novca.

Detaljno ćemo objasniti tipovi emisije novca i pokrića novca te ćemo navesti sisteme pokrića novca.

Cilj ovog seminarског rada je citatocima dati više informacija o navedenom.

EMISIJA NOVCA

Zlatni standard bez obzira na to da li je riječ o sistemu sa zlatom u opticaju o sistemu zlatni poliga ili sistemu zlatnih deviza već po svojoj logici ograničava i mora ograničavati emisiju novčanica.

Oko pitanja emisije novčanica tj sistema njihovog pokrića vodile su se u prošlom stoljeću velike diskusije

U vezi s tim diskusijama potrebno je spomenuti dvije teorije koje su imale veliki uticaj na praksu a to su:

Currency principle

Banking principle

1. Najkrace mozemo reci da je Currency principle odnosno nacelo cirkulacije zastupa stav da u cirkulaciji moze biti toliko banknota (novcanica)koliko ima pokrica u plemenitim monetarnim metalima u trezoru banke.

2.nasuprot takvom stavu Banking principle odnosno bankarsako nacelo smatra da obim pokrica treba prepustiti odluci emisijone banke i da nije potrebno 100% pokrice u zlatu vec da uz zlato i druge plemenite metale moze postojati bankarsko pokrice u dokumentima , proizaslo iz robnog prometa (u prvom redu u robnim mjenicama).

Iz tih dviju teorija ili njihovom kombinacijom razvijali si se razliciti sistemi pokrica i emisije novcanica .

TIPOVI EMISIJE I POKRICA NOVCA

Poznata su cetiri osnova tipa emisije i pokrica novcanica kojij su se razvili s istom svrhom , a to je sprjeciti prekomjerno izdvajanje novca

SISTEMI EMISIJE I POKRICA NOVCA

1 Engleski sistem

2 Francuski sistem

3 sistem kvotnog ili postotnog pokrica

4 sistem indirektnog kontigentiranja

Sistemi emisije pokrića novčanica

Engleski sistem direktnog kontigentiranja– sistem emisije pokrića novčanica ukojem se zakonom utvrđuje određeni kontigent novčanica koje se mogu emitirati bez metalnog pokrića, dok ostale novčanice mogu cirkulirati u prometu uz 100%zlatno pokrice.

Francuski sistem maksimiziranja novčanog opticaja– sistem emisije pokrićanovčanica u kojem se određuje maksimalan, tj. gornji iznos novčanica neovisno opokriću.

CB može emitirati točno određenu količinu novca – ne spominje se zlatnopokriće, već samo količina novca u opticaju. Prednosti tog sistema su što zlatnerezerve nisu bile bitne, nije došlo do poremećaja platne bilance uslijed priljeva i odljeva novca (vanjsko-trgovinske transakcije), no zlato nema ulogu regulatora.

...

-----OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU.-----

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL:

maturskiradovi.net@gmail.com